



LA LETTRE INFO

NUMÉRO 6 SEPTEMBRE - OCTOBRE 2025

SOMMAIRE

Actualités du moment

- L'arrivée de Madame Stéphanie Baux
- Le lancement des travaux en médecine B
- Un été riche en musique à l'EHPAD Noélie Secail
- Modernisation de nos pratiques : La généralisation du dossier patient informatisé

Le dossier du mois

- La musicothérapie à l'hôpital

L'instant RSE

- Démarche THQSE : premiers résultats et prochaines étapes

Zoom Sur ... :

- La mise en place d'Omedys plateforme de téléconsultation aux urgences durant l'été
- Le projet de Réhabilitation Améliorée Après Chirurgie (RAAC)

Le saviez-vous ?

- L'expérimentation de la reconnaissance vocale au CHCP
- Protégeons-nous, protégeons nos patients !



Bienvenue à Madame Stéphanie Baux, nouvelle directrice des Soins

Nous avons le plaisir d'accueillir Madame Stéphanie BAUX en qualité de directrice adjointe, en charge de la direction des soins, de la qualité et de la gestion des risques, ainsi que de la relation avec les usagers. Elle assurera également les fonctions de directrice de l'I.F.A.S. et de directrice référente du pôle M.A.R.C. Auparavant, Madame Baux occupait le poste de Coordinatrice Générale des Instituts de Formation, de la formation continue et de la recherche au Centre Hospitalier de Pau. Elle connaît également très bien le CHCP, où elle a exercé de nombreuses années avant de passer le concours de directeur des soins. Son expérience, son expertise et son engagement en faveur des professionnels de santé et des patients du territoire seront des atouts précieux pour le CHCP et ses équipes.

Nous lui adressons nos vœux de réussite et de plein épanouissement dans ses nouvelles fonctions.

L'avancée des travaux en Médecine B

Dans le cadre de son projet d'établissement, le CHCP poursuit sa dynamique de modernisation des locaux et d'amélioration des conditions d'accueil. Depuis le 15 septembre, des travaux ont débuté au sein du service de Médecine B, situé au deuxième étage de l'USN.

Un projet structurant pour l'avenir

Ces aménagements permettront d'accueillir, à terme, l'Hospitalisation de jour d'oncologie dans des locaux mieux adaptés aux besoins des patients et des professionnels.

Les travaux ont débuté mi-septembre pour une durée prévisionnelle de 3 mois. Ils se déroulent en site occupé : le service continuera donc à accueillir les patients.

Maintien de l'activité et organisation des soins

Les 10 à 12 lits d'hospitalisation conventionnelle de Médecine B sont maintenus. Leur fermeture n'est pas prévue dans le cadre du projet d'établissement. Afin de garantir la sécurité et la qualité des prises en charge, les équipes médicales et soignantes ont adapté leur organisation.

Impacts attendus

Circulation et accès : certaines zones seront ponctuellement restreintes.

Nuisances sonores et poussières : des cloisons provisoires et des interventions programmées sur des plages horaires adaptées limiteront les désagréments.



La direction remercie l'ensemble des équipes pour leur coopération durant cette période de travaux, essentielle à l'amélioration des conditions d'accueil des patients comme des conditions de travail au CHCP.

Un été riche en musique à l'Ehpad N. SECAIL

L'été a débuté à Antichan **le 1^{er} juillet avec le concert du quatuor de l'Orchestre de Chambre de Toulouse** dans le cadre d'une tournée des établissements sociaux et médicaux sociaux proposée par le Conseil Départemental. Les résidents ont fortement apprécié ce moment de grand classique.

Puis, nous avons voyagé, à travers divers chants a capella en Espagnol, en Occitan... **avec Maud Herrera, le 14 août** dans le cadre du Festival du Comminges.

Ce fut ensuite, **le 17 août, la troupe du Bénin**, dans le cadre du Festival Folklor de Montréjeau, qui avec ses rythmes et danses aux sons des percussions a enflammé toute l'assemblée.

Pour clôturer cet été musical, nous avons eu la chance d'accueillir, **le 30 août, sur la commune d'Antichan, un concert en plein air de Nadau**, organisé par le comité des fêtes. Grâce à l'investissement de l'équipe, 16 résidents ont pu s'y rendre et apprécier cette belle soirée de fin d'été.

Enfin, en ce mois de septembre, c'est le sport s'impose avec une invitation à une rencontre sportive inter-EHPAD « Le parcours du combattant » organisé par l'EHPAD Sainte Marie de Siradan. Ce fut une très belle journée pour les 6 combattants qui ont remporté la coupe et la médaille d'or, en terminant 1^{er} des 5 établissements en compétition.



Modernisation de nos pratiques : La généralisation du dossier patient informatisé

Le déploiement du dossier de soins est planifié dans tout l'établissement du 29/09/2025 au 24/10/2025. Une surveillance continue sera effectuée pour corriger les blocages et consolider l'usage.



Pour vous accompagner dans ce déploiement, un **support utilisateurs spécifique** est créé :

- Ligne éphémère (questions de fonctionnement uniquement) : 3033 – joignable du lundi au vendredi, 9h-17h.
- Les incidents techniques ou demandes d'amélioration doivent obligatoirement être signalés via GLPI (catégorie « Module MO-SOINS »).

Pour vous aider des Ressources sont disponibles :

- **Sur l'espace partagé ORION** : \\orion\Formations\2025\DPI - FORMATION REFERENT\Présentation MO-Soins - Final.pptx
- **Sur l'intranet** : Onglet MO soins



Merci à tous pour votre collaboration à la réussite de ce projet .





L'apport du son dans les prises en charge : L'exemple de la musicothérapie à la consultation douleur

Dans un monde hospitalier souvent rythmé par les protocoles et les alarmes des moniteurs, la musique trouve peu à peu sa place comme outil de soin complémentaire, capable d'apaiser, de soutenir et de créer du lien.

Dans notre établissement, une infirmière diplômée d'État a choisi d'intégrer la musicothérapie dans sa pratique quotidienne, auprès des patients mais aussi, parfois, pour soutenir les équipes.

Nous l'avons rencontrée pour mieux comprendre comment la musique peut devenir un véritable vecteur de mieux-être, tant sur le plan émotionnel que relationnel ou même thérapeutique.

Entretien avec N. ABBADIE - IDE Consultation Douleur



En quelques mots, pouvez-vous nous expliquer ce qu'est la musicothérapie ?

La musicothérapie est une méthode qui utilise la musique de façon thérapeutique pour agir sur le mental, le stress, les émotions... et donc indirectement sur la douleur. La séance dure en général au moins 20 minutes. L'idée est de "transporter" les patients à travers la musique, pour les aider à se détendre, à lâcher prise, à mieux vivre avec leurs douleurs ou leur stress. La musique est choisie avec soin selon l'état du patient ce jour-là. Pour cela, j'échange avec lui en amont : a-t-il bien dormi ? Se sent-il tendu, fatigué, angoissé ? Cela m'aide à adapter le format de la séance.

Il existe différents types de structures musicales :

- En forme de U : on commence avec plusieurs instruments, puis ils s'effacent peu à peu, pour arriver à une phase très calme. Cela aide à la relaxation et à l'endormissement.
- En forme de J : on débute lentement, puis le rythme augmente progressivement. Cela peut stimuler les patients fatigués, les aider à retrouver de l'énergie ou à se remettre en mouvement.
- En forme de L La musique peut aussi être construite pour s'arrêter au moment le plus apaisant, ce qui est particulièrement efficace pour favoriser l'endormissement.

L'objectif est de captiver le cerveau pour l'aider à "débrancher". À domicile, on est sans cesse sollicité (téléphone, bruits, entourage...). À l'hôpital, on essaie d'offrir un véritable moment de pause, de silence intérieur.

Quelle est la différence entre la musicothérapie et le simple fait d'écouter de la musique ?

La musicothérapie suit une intention thérapeutique précise. Les morceaux utilisés ne sont pas choisis au hasard : ils ont été composés ou sélectionnés par des musicologues pour provoquer des effets physiologiques ou psychologiques (ralentissement du rythme cardiaque, apaisement cérébral, etc.). Ce n'est pas simplement "mettre de la musique". Il faut que la musique aide le patient à voyager, elle doit distraire son cerveau. Par exemple, en musique classique, une seule note dissonante peut "réveiller" l'attention et rompre l'effet relaxant. Tout est calibré pour maintenir un état de relâchement. En fin de séance, je demande toujours au patient ce qu'il a ressenti. Je ne lui impose jamais un style musical : on choisit ensemble selon ses goûts. Le but est vraiment de déconnecter le cerveau, pas de lui imposer quelque chose.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de vous former à cette pratique ?

J'ai découvert la musicothérapie lors d'un congrès sur la douleur. J'y ai vu une démonstration, et j'ai tout de suite perçu son intérêt. Avant cela, j'utilisais uniquement la magnétothérapie, mais les résultats étaient incomplets. La musique apporte une dimension supplémentaire : elle occupe le cerveau, elle capte l'attention, elle permet une vraie déconnexion mentale. Les effets sont bien meilleurs quand nous combinons les deux





Comment cela s'intègre-t-il concrètement dans votre pratique soignante ?

Je travaille à l'hôpital de jour dans le cadre de la prise en charge de la douleur. Lors des séances, j'explique aux patients que la douleur n'est pas seulement physique : elle a aussi une composante émotionnelle et psychologique. C'est un tout. On parle beaucoup. Certains expriment une grande souffrance morale. Et si nous ne traitons que l'aspect physique, on ne résout pas le problème de la douleur. Nous ne pouvons pas séparer le corps de l'esprit.

Quels sont les bienfaits que vous observez chez les patients ?

Ils rapportent une détente globale, un meilleur sommeil, une diminution du stress. Et souvent, en relâchant les tensions, la douleur elle-même devient plus supportable. Cela a un impact direct sur leur qualité de vie.

La musicothérapie ne s'adresse pas seulement aux patients anxieux ou dépressifs. Elle peut convenir à toute personne ayant besoin d'un moment de calme, de recentrage, de répit.

Comment vous organisez-vous pour les séances ?

Je ne demande jamais "où avez-vous mal ?", mais plutôt "comment allez-vous aujourd'hui ?". Cela évite de focaliser uniquement sur la douleur et permet d'aborder l'humain dans sa globalité. Chaque séance est unique, adaptée à l'état du patient. Il n'y a pas de protocole rigide, pas de nombre de séances défini. Je continue tant que cela apporte du bien-être. Quand l'effet n'est plus là, j'arrête.

Est-ce que d'autres soignants peuvent s'impliquer ou en bénéficier indirectement ?

Pas vraiment. On ne peut pas se contenter de mettre de la musique comme ça, au hasard. Il faut être formé, comprendre les mécanismes à l'œuvre. La musique thérapeutique, c'est très spécifique.

Il m'est arrivé de laisser la musique la nuit pour des patients que je connaissais bien, mais c'est rare. Le matériel est fragile, et cela demande un vrai suivi.

Que diriez-vous à un collègue curieux, mais qui n'oserait pas se lancer ?

Je lui dirais qu'il ne faut pas hésiter. C'est une autre façon de prendre en charge le patient, de manière plus globale, plus humaine. Nous ne soignons pas seulement une douleur, nous accompagnons une personne.

C'est aussi une pratique riche pour soi en tant que soignant. Je travaille autrement, en autonomie, j'adapte chaque séance, j'apprends à écouter, à observer. C'est très enrichissant, et ça change la relation avec les patients.





Démarche THQSE : premiers résultats et prochaines étapes

Depuis plusieurs mois, le Centre Hospitalier Comminges Pyrénées est engagé dans la démarche THQSE (Très Haute Qualité Sanitaire, Sociale et Environnementale).

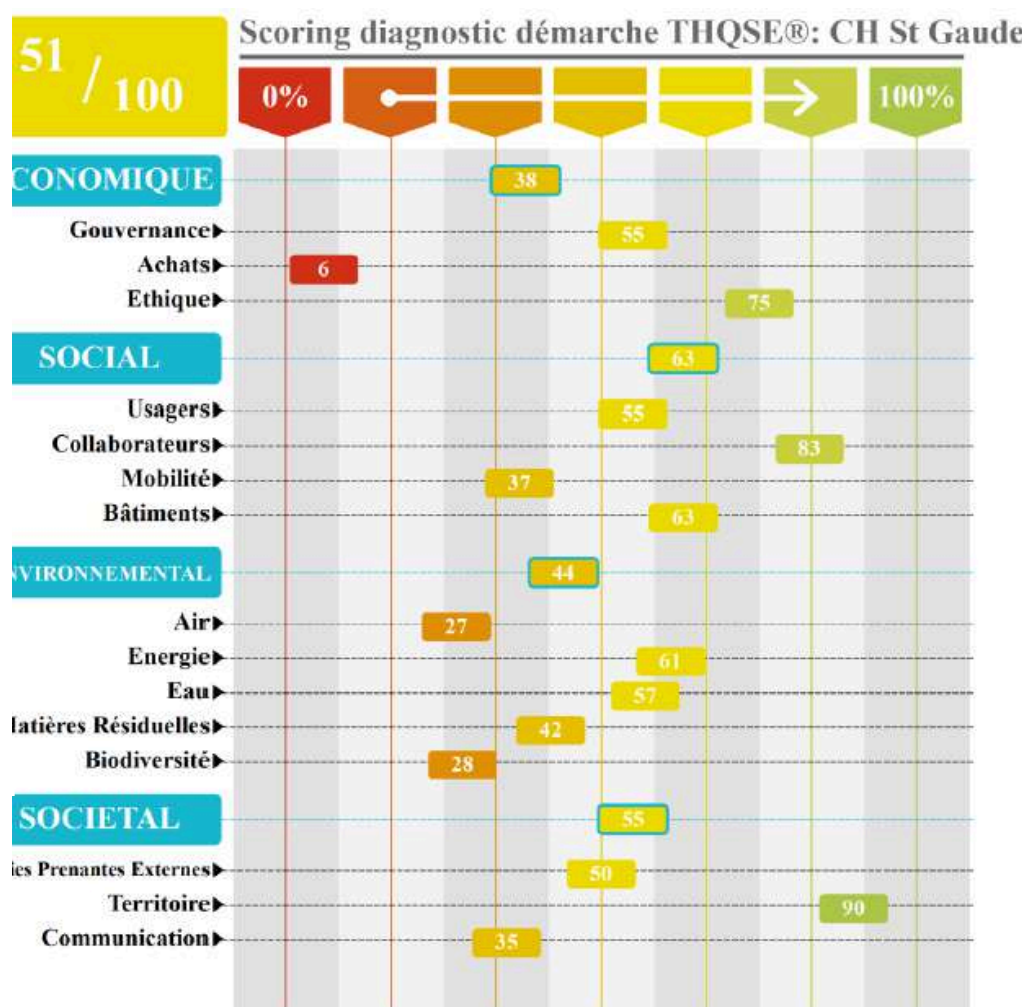


Un premier diagnostic complet a été réalisé grâce au financement et l'appui de l'ANFH, mis en œuvre des experts de Primum Non Nocere.

L'étiquette de scoring obtenue reflète l'évaluation réalisée sur site ainsi que les informations transmises par l'établissement.

Il s'agit d'une première photographie de notre niveau de maturité globale dans cette démarche.

➡ À noter : dans ce cadre, Primum Non Nocere s'est appuyé sur le référentiel du label THQSE, mais sans collecter l'ensemble des pièces justificatives qui seront exigées lors d'un audit officiel de labellisation.



Ce diagnostic a permis d'identifier :

- Nos points forts : implication des équipes, premières actions déjà en place.
- Nos axes de progrès : achats responsables, mobilité, qualité de l'air, biodiversité...

Les prochaines étapes

- Mise en place de projets pilotes notamment à travers la création du Comité de pilotage RSE, qui pilotera et suivra la mise en œuvre des actions.
- Objectif labellisation : cette démarche a pour but d'obtenir le label THQSE, véritable gage de qualité et de responsabilité pour notre établissement.



La mise en place d'OMEDYS plateforme de téléconsultation aux urgences durant l'été

La téléconsultation OMEDYS aux urgences : une organisation pour mieux orienter les patients durant les périodes de tension aux urgences cet été.

Dans un contexte de tension estivale sur les ressources médicales, le Centre Hospitalier Comminges-Pyrénées a mis en place, avec l'appui de l'ARS et en partenariat avec la société OMEDYS, une téléconsultation assistée.

L'objectif est de mieux répondre aux besoins des patients qui relèvent de la médecine générale, mais qui n'ont pas trouvé de rendez-vous chez leur médecin traitant.



Un parcours patient repensé.

À son arrivée aux urgences, le patient est d'abord évalué par l'infirmière d'accueil et d'orientation (IAO). Le médecin d'accueil et d'orientation (MAO) décide ensuite, en fonction de l'état clinique, si le patient peut être pris en charge dans le cadre d'une téléconsultation.

- Si le patient accepte, son consentement est recueilli et l'IAO réserve un créneau de téléconsultation dans le logiciel OMEDYS.
- Les téléconsultations sont programmées sur certaines dates et horaires prédéfinis.
- Le jour de son rendez-vous, le patient revient sous le parvis des urgences, où un aide-soignant l'installe et reste à ses côtés tout au long de la téléconsultation. La présence paramédicale est systématique, garantissant sécurité et accompagnement.
- À l'issue de la téléconsultation, les ordonnances sont imprimées et remises directement au patient.

Protocole opérationnel :



Ce dispositif, a été mis en place jusqu'à la fin du mois d'août et a permis de soulager les équipes des urgences et de fluidifier la prise en charge des patients relevant de la médecine générale.

Ce dispositif, illustre notre volonté de chercher des solutions innovantes pour améliorer la prise en charge des patients du territoire et soutenir nos équipes tout en maintenant la qualité du service rendu aux usagers.



La mise en œuvre de la Réhabilitation Améliorée Après Chirurgie

Le CHCP développe la **Réhabilitation Améliorée Après Chirurgie (RAAC)** ; une approche de prise en charge globale du patient – avant, pendant et après la chirurgie – favorisant le rétablissement précoce de ses capacités.

Les objectifs principaux de la RAAC sont :

- Une meilleure satisfaction du patient
- Des complications postopératoires réduites

Une durée de séjour hospitalier plus courte

La RAAC repose sur :

- L'information et l'éducation du patient à la démarche ;
- Un accompagnement personnalisé par une équipe pluridisciplinaire
- L'anticipation de l'organisation des soins et la sortie du patient ;
- La réduction de la durée du jeûne pré et post opératoire ;
- Un technique chirurgicale moins invasive et un protocole anesthésique spécifique;
- Une prise en charge de la douleur multimodale et optimisée ;
- Un programme de rééducation personnalisé avec mobilisation précoce.
-

Une approche qui permet de mettre le patient au cœur de sa prise en charge.

Expérimentation de la reconnaissance vocale au CHCP

Le CHCP teste la reconnaissance vocale



Dans le cadre du Groupement hospitalier de territoire (GHT) Haute-Garonne Tarn Ouest, le Centre Hospitalier Comminges-Pyrénées fait un pas de plus vers la modernisation de ses pratiques médicales.

Depuis quelques semaines, quinze médecins du CHCP expérimentent la solution de reconnaissance vocale Dragon Medical One, un outil qui transforme instantanément la voix en texte.

Fin la saisie manuelle : Les praticiens dictent directement leurs comptes rendus et observations. Une manière plus fluide et naturelle de rédiger, qui permet de gagner un temps précieux tout en améliorant le confort de travail au quotidien.

Cette phase de test s'inscrit dans une **démarche collective** à l'échelle du GHT. Un retour d'expérience sera réalisé dans les prochaines semaines afin de mesurer les bénéfices de la solution et d'envisager son déploiement progressif auprès de l'ensemble des médecins volontaires du CHCP et des Hôpitaux de Luchon.

Protégeons-nous, protégeons nos patients !

Comme chaque année, le Centre Hospitalier Comminges-Pyrénées et les Hôpitaux de Luchon organisent leur campagne de vaccination contre la grippe et le COVID-19, à destination des professionnels de santé et des agents de nos établissements.

Àu CHCP : Du 20 octobre au 31 décembre 2025

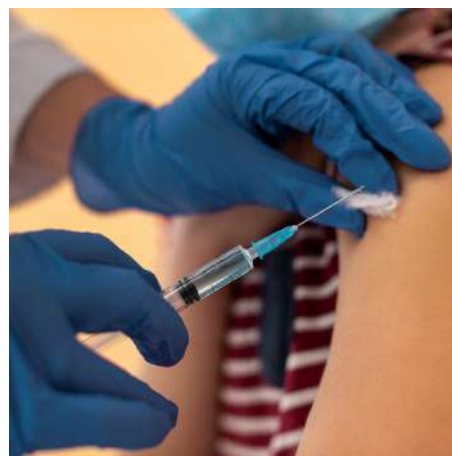
- COVID-19 : sur rendez-vous au 05 62 00 45 13
- Grippe : sans rendez-vous

Aux HDL

Les vaccinations sont réalisées, sur rendez-vous uniquement au 06 71 38 75 28.

La continuité et la qualité des soins reposent sur l'engagement et la vigilance de l'ensemble des professionnels œuvrant à l'hôpital, à la place de celle qui était barrée,

La vaccination reste le moyen le plus efficace pour limiter les formes graves, les arrêts de travail et les transmissions au sein des services.



Mobilisons-nous ensemble !

Faisons de cette campagne un succès collectif au service de la santé de tous.